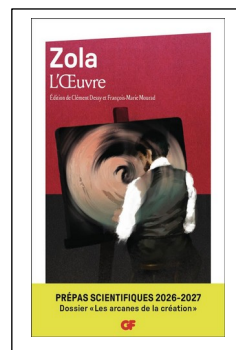


Français-philosophie 2026-2027
Thème : « Les arcanes de la création »

Les œuvres

Les trois œuvres au programme de l'année 2026-2027, que vous devez acheter au plus vite et impérativement dans les éditions prescrites, sont les suivantes :

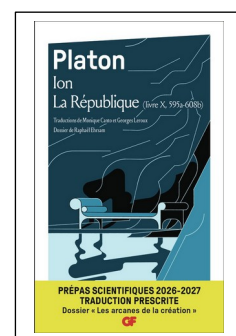
Émile Zola, *L'Œuvre*, 1886.
À acheter en Garnier-Flammarion.



Virginia Woolf, *Un lieu à soi*
(traduction de Marie Darrieusecq),
1929.
À acheter en Folio.



Platon, *Ion* (traduction Monique Canto) et *La République* (livre X, traduction Georges Leroux), IV^e siècle av. J.-C.
À acheter en Garnier-Flammarion.



Comment les lire ?

Un crayon à la main, vous devez repérer les passages :

- qui vous semblent en lien avec le thème « Les arcanes de la création ».
- que vous comprenez bien et que vous avez envie de pouvoir retrouver facilement quand arrivera le moment de faire des fiches. En somme : qui vous parlent.
- qui vous plaisent.

Vos trois livres devront donc être bien crayonnés, le but étant de réussir à retrouver les passages rapidement quand vous les feuillerez. Rien de plus pratique quand on cherche des exemples pour alimenter un plan de dissertation.

Quelques podcasts et vidéos pour découvrir les auteurs :

- France Culture « Platon ? La République, c'est lui ! », les 8 épisodes, et surtout le dernier qui porte sur le livre X au programme : [Platon ? La République, c'est lui ! : un podcast à écouter en ligne | France Culture](#)

- sur Emile Zola : [Emile Zola \(1840 - 1902\) : un podcast à écouter en ligne | France Culture](#) : 4 épisodes sur sa vie dans « La Compagnie des auteurs »

[De la plume au pinceau, Zola et les artistes : épisode 1/4 du podcast Zola et son temps | France Culture](#)

- sur Virginia Woolf : [Virginia Woolf : un podcast à écouter en ligne | France Culture](#), notamment l'épisode « Un lieu pour les femmes » du jeudi 24 août 2017.

Bonne découverte et bonnes vacances !

C. Bully, F. Gain, G. Grainger et S. Lleres